



5. Museo de Anteojería

(E.U.) Al comienzo, las gafas eran muy sencillas pero ya cumplían una gran misión, ayudar al hombre a ver y a progresar. David Fleishman, MD, un oftalmólogo de Boston, MA, lleva varios años investigando y documentándose sobre la historia de la anteojería y la óptica oftálmica. Sin embargo, su trabajo no se ha quedado solo en investigar, sino que lo presenta al público, de forma desinteresada.

El Dr. Fleishman (drdavid@antiquespectacles.com) ha trabajado durante muchos años con expertos de todo el mundo, especialistas de la salud visual, museólogos, antropólogos, artistas, etc. incluso se comunicó con Franja Visual hace unos años en la búsqueda de referencias y datos en español.

Su interés es brindar la mejor información en un sitio web, agradable y completo, dedicado a los anteojos, los lentes y los accesorios.

Las imágenes que se encuentran en Antique Spectacles son sorprendentes, unas 4700 en total, organizadas por épocas, colecciones, lugares, estilos... Además, hay escritos y fragmentos de documentos, por ejemplo acerca de Benjamín Franklin, el padre de los bifocales.

Pero el proyecto no para aquí, sino que se espera en los próximos meses incluir más información histórica, útil para los visitantes (especialistas, estudiantes y demás) que cada día son más alrededor del mundo. Visite:

www.antiquespectacles.com :: **volver** ::